	genomineerd	motivatie	ingediend door	in naam van
1	**Roger Balbaert** **ere-voorzitter** **Heemkring** **Hoghescote**	Als oud-scoutsleider huldigt Roger nog steeds het principe “eens scout, altijd scout “. Roger Balbaert is alom gekend voor zijn inzet en standvastigheid Hij is provincieraadslid en gemeenteraadslid geweest. Hij was de eerste voorzitter van de JEUGDRAAD; heeft 28 jaar lang de Heemkundige Kring HOGHESCOTE geleid en 5 boeken geschreven over Kapellen. Momenteel schrijft hij verder aan zijn magnus opus, een studie over het ontstaan van Kapellen. Het werk telt al meer dan 1000 bladzijden. Je mag hem een levende encyclopedie van Kapellen noemen. Roger Balbaert was ook jarenlang een voorbeeldige secretaris van de Cultuurraad en is nog steeds actief bij Toerisme Kapellen. Indien een bekende Kapellenaar de Cultuurprijs verdient dat is dit zeker het geval voor Roger Balbaert.	Roel Vanheffen	voorzitter vtbKultuur Kapellen, oud-voorzitter Cultuurraad Kapellen

2	**Buurtatelier De Springveer**	Super initiatief dat dreigt te stoppen wegens geen onderdak. Ze zijn volop bezig om hun initiatief aan te passen om meer te kunnen aanbieden aan de mensen. Ze zetten zich vooral in tegen armoede en willen ervoor zorgen dat niemand uitgesloten wordt. Visietekst Buurtatelier De Springveer vzw Het Buurtatelier richt zich op het versterken van het netwerk van gezinnen in de lokale gemeenschap. Zij werken aan de persoonlijke veerkracht van hun cliënten volgens de visie van het veerkrachthuis van Jan Van Gils. In het Buurtatelier is iedereen welkom, ongeacht zijn/haar leeftijd, vaardigheden of beperkingen. De manier waarop de vzw georganiseerd is, geeft een onmiddellijk gevoel van verbondenheid en samenhorigheid (gedragenheid). Je kan er al heel snel en goedkoop lid worden vanaf 1,- €/jaar (laagdrempelig, inclusiegericht = niemand valt uit de boot). Het is hun missie om personen zelf te laten ontdekken dat ze zich erbij en evenwaardig kunnen voelen in de lokale gemeenschap door hen in een gelijkwaardige positie in te schakelen in de activiteiten. Men vertrekt vanuit het idee dat iedereen wel iets kan of weet wat een ander van hem of haar kan leren en bewondering voor kan tonen. Er wordt bewust gekeken naar de mogelijkheden, in plaats van naar de beperkingen (zelfwaarde). Door samen aan diverse projecten te werken, worden de sociale vaardigheden continu geoefend. De leden leren elkaar doorheen de activiteiten gaandeweg beter kennen, van waaruit waardevolle vriendschappen kunnen ontstaan. Er wordt continu gewerkt aan een gezellige en aangename sfeer (humor). De leden en vrijwilligers van het Buurtatelier stellen zich tot gezamenlijk doel om hergebruik en duurzaamheid te bevorderen. Deze bijkomende missie speelt een cruciale rol in het samenbrengen van de kansrijke gezinnen en de minder kansrijke families. De netwerkverbreding en –versterking ontstaat juist door het leggen van contacten buiten de eigen kring. Door deze nieuwe contacten, kan eveneens de horizon van het denken verruimd worden. De deelnemende gezinnen wensen immers samen te werken aan duurzame projecten die het verschil kunnen maken en een verbetering inhouden voor de toekomst (zingeving). Als personen zich tenslotte kunnen verwezenlijken en tot volledige zelfontplooiing kunnen komen, is letterlijk alles mogelijk (het vraagteken).	Linda Van Hoegaerden	

3	**Cars & Coffee Antwerpen Noord**	Namens fotoclub DIKA wil ik graag Cars & Coffee Antwerpen Noord vzw nomineren voor de cultuurprijs 2018. Voor ons als fotoclub is dit vrij evident, aangezien we als fotografen genieten van de fotogenieke oldtimers. Maar ook iedereen die maar enigszins geïnteresseerd is in ons rijdend cultureel erfgoed kan komen genieten van alle pareltjes die zich telkens weer verzamelen op het Kapelse Marktplein. Na 5 jaar is Cars & Coffee een echt begrip geworden in de gemeente Kapellen en vér daarbuiten. De organisatie zorgt voor een statische bijeenkomst van oldtimer-voertuigen, waarbij er steeds tussen de 100 en 400 voertuigen opdagen. Er komen oldtimers van de meest diverse aard bij elkaar, zonder morele drempels of elitair gedoe. De enige eis is dat de gepresenteerde voertuigen minstens 25 jaar oud zijn. Naast klassieke oldtimer wagens zijn er ook steeds andere types voertuigen te bewonderen zoals motoren, brommers, oude fietsen, driewielers, etc etc. Het netwerk van Cars & Coffee strekt zich ondertussen uit over alle hoeken van ons land, wat zich weerspiegelt in de bezoekers : ze komen enerzijds uit de directe omgeving van Kapellen, maar anderzijds ook vanuit Limburg, de Brusselse regio, Oost- en West Vlaanderen en zelfs vanuit Nederland. De Cars & Coffee bijeenkomst wordt bewust uiterst democratisch gehouden, deelname is gratis zowel voor de eigenaars van de oldtimers zelf, als voor het publiek. Regelmatig wordt er ook voor extra animatie en iets lekkers gezorgd, zo zijn de Kerstman en de Paashaas een regelmatige gast, maar ook een gastoptreden van een Goochelaar en van een Dixieland band hebben ondertussen de bijeenkomsten al geanimeerd. Ook wordt er door de organisatie steeds gewaakt over de goede orde op het plein. Brullende motoren, toeters en geluidsoverlast worden geweerd en het Marktplein wordt na het evenement terug netjes achter gelaten. Dit is ingegeven door een bekommernis tot goed nabuurschap met de omwonenden en met de Kapellenaars. Cars & Coffee tracht door de maandelijkse bijeenkomsten en deze positieve houding er mee voor te zorgen dat Oldtimer-voertuigen door het brede publiek niet langer gezien worden als vervuilende-fijn-stof-uitstotende-ondingen maar als écht rijdend cultureel erfgoed dat het verdient om gekoesterd en bewaard te worden (cfr. het Britse “Heritage”- gegeven). Dit laatste is trouwens uitermate zichtbaar wanneer u zelf eens een bezoek brengt aan dit evenement (met of zonder oldtimer). U zal de trotse eigenaars honderduit horen vertellen over hun voertuig en als u kijkt naar de verwonderde gezichten van de jonge én minder jonge kijklustigen, zal u steeds een glimlach om hun mond zien bij het aanschouwen van die soms gekke en altijd diverse en kleurige voertuigen. Om deze laatste en alle voorgaande redenen vinden wij de nominatie van Cars & Coffee voor de cultuurprijs meer dan verdiend!	Ann Haverhals	het bestuur en de leden van Fotoclub DIKA Kapellen vzw

4	**Jeugdhuis Zwarte Paula**	Dit jeugdhuis straalt door zijn 7 nieuwe uitbaters die veel tijd en moeite steken om originele evenementen te organiseren. Hierdoor bieden ze een interessant alternatief voor hangen op een plein, (voor de jeugd) dure cafées, of de verplaatsing naar omliggende gemeentes. Er schuilt een jeugdige motivatie achter deze vrijwilligers, waardoor het aantrek van dit jeugdhuis nog nooit zo groot is geweest.	Lothar De Beckker	
		Ondanks de moeilijkheden die ze hebben, blijven ze voor de iets oudere jeugd evenementen voorzien die altijd wel een toppertje zijn!	Adriaan Vermeire	
		Altijd vriendelijke bediening, leuke concepten voor evenementen en schappelijke prijzen!	Milan Campo	
		Als jeugdhuis vormt Zwarte Paula een unieke ontmoetingsplek voor jongeren waar iedereen die jeugdig van gedachtegang is welkom is. Het is een plek waar jeugd op een onbezonnen manier zichzelf kan zijn en zich even kan uitlaten. Het jeugdhuis binnenstappen is laagdrempelig en dat is goed. Dit geldt niet enkel voor leden maar ook voor diegenen die binnen het jeugdhuis een platform vinden om met muziek bezig te zijn. Een eerste keer achter de draaitafels staan, stiekem wat zenuwachtig zijn en hopen dat uw maten komen luisteren en het goed vinden, het gebeurt in het jeugdhuis. Een pintje gaan drinken en de sfeer opsnuiven op een feestje, al is het de eerste keer dat je het ontdekt of al heb je al een ontelbaar aantal feestjes op je palmares staan, je komt ervoor naar het jeugdhuis. Na een aantal keer met je band te hebben opgetreden het jeugdhuis volledig zijn ontgroeid omdat je hierna klaar bent voor meer, groter en zotter, ook dat begint in het jeugdhuis. Het is een geweldige plek waar jeugdige mensen op een veilige manier in een eigen omgeving kunnen proeven van muziek, uitgaan en een lekker drankje, als dat geen cultuurprijs waard is, dan weet ik ook niet!	Nick Frans	
		Een zeer amusante ontmoetingsplaats voor alle jongeren te Kapellen met altijd zeer vriendelijke vrijwilligers waarvoor ik gerust de afstand van Mortsel naar Kapellen wil overbruggen!	Servaas Descheemaeker	
		Het jeugdhuis zorgt voor samenhang binnen de Kapelse jeugd en brengt met verschillende evenementen cultuur aan in Kapellen	Sam De Clerck	

5	**Landelijke Gilde Kapellen**	Waarom zou Landelijke Gilde Kapellen voor de Cultuurprijs 2017 in aanmerking kunnen komen? Landelijke Gilde Kapellen is een socio-culturele organisatie, een vereniging die een sterke band heeft met Kapellen. Onze leden zijn mensen met een warm hart voor het platteland, die zich inzetten voor de leefbaarheid van hun dorp en haar landelijke omgeving. Verscheidene projecten zorgden ervoor dat onze vereniging haar bijdrage leverde voor een positieve uitstraling van Kapellen. 1. De Wandelaar • Eind 2015 verscheen er in het ledenblad Buiten van Landelijke Gilde Nationaal het artikel 'De Wandelaar in Kapellen', hiervoor ontving onze vereniging de Imagoprijs bij Landelijke Gilde in het voorjaar van 2016. Dit werd in de pers uitvoerig gepubliceerd. • De Wandelaar werd opgenomen in het jaarprogramma van Landelijke Gilde Nationaal als steraanbieding. Alle afdelingen krijgen de kans onze gemeente te bezoeken. • Op 30 april 2017 ontvingen we bijvoorbeeld een hele bus enthousiaste bezoekers vanuit het Vlaams Brabantse Oplinter, onze vereniging verzorgde de voorbereidingen, ontvangst en gidste de ganse dag deze groep doorheen onze gemeente. • Niet alleen voor 2017 maar ook in 2018 zullen er nog vele afdelingen Kapellen als daguitstap bezoeken en de talrijke mooie plekjes ontdekken die onze gemeente rijk is. • Hierbij krijgen ook de streekproducten hun welverdiende aandacht. • Plaatselijke horeca en de toeristische dienst in onze gemeente genieten mee van deze daguitstappen. 2. Bank Zoekt Plek • Tijdens de 4 zomermaanden in 2017 kon niemand nog naast onze 'Bank Zoekt Plek' actie kijken. • Plaatsen werden uitgekozen na overleg en met inspraak van de Kapelse inwoners, daar stond telkens één van de 4 zitbanken gedurende vier weken. • Dit leidde ook tot een prachtige samenwerking met de Heemkring Hoghescote en resulteerde in een mooi artikel over de geschiedenis van de anti-tank gracht. • De actie kwam uitvoerig aanbod in onze regionale kranten, ook op Facebook via onze eigen pagina. • Het leefde zeker onder de inwoners, dat konden we vaststellen toen er een bank tijdelijk werd vermist. • Een publicatie eind oktober 2017 in het weekblad Kerk & Leven, de katern voor gans het Bisdom Antwerpen bevestigde tevens de waardevolle inbreng van deze actie.	Walter Van Thienen	

		• ‘Bank Zoekt Plek’ bracht mensen samen, zorgde voor warme momenten, een zitbank brengt het oude dorpsgevoel in de mensen terug naar boven. • De bewoners kregen tot eind september de kans om te stemmen op de 4 beste plaatsen. • De 4 zitbanken krijgen hun vaste stek in het voorjaar van 2018. • Deze actie had een grote impact op de zomer van 2017 en het socio-culturele leven binnen onze gemeente. 3. CultPlus • Eind 2016 ging Landelijke Gilde Kapellen van start met haar culturele tak CultPlus. • We brengen onze mensen en ook niet-leden samen voor een culturele beleving: toneel, musical, taptoe… • Ons motto: Meer cultuur voor iedereen! • Apotheose 2017: het Kerstconcert Kind a X-mas! • De samenwerking met 5 verschillende verenigingen en het Pop- en Rockkoor Kind a Magic maakte dat bijna 500 mensen genoten van een muzikale avond in de kerk van Zilverenhoek geheel in de sfeer van de Eindejaarsfeesten. Samen bereik je immers meer! Onze vereniging laat geen kans ongelegen om dankzij haar activiteiten bij te dragen tot een positieve uitstraling binnen onze gemeente, maar ook ver daarbuiten. Hierdoor versterken we zeker ook het imago van onze gemeente Kapellen. Door de vele artikels die er verschenen in de regionale kranten, het ledenblad Buiten, Kader en Boer & Tuinder, het weekblad van Boerenbond, werd ons verhaal uitgebracht. Dankzij ook de fijne samenwerking met ons gemeentebestuur en de verschillende gemeentelijke diensten. Landelijke Gilde Kapellen & Hoevenen werkt namelijk ook al jaren enthousiast mee aan talrijke gemeentelijke evenementen zoals bijvoorbeeld de catering bij de Fortengordel, de cursussen tijdens de milieuweek, hulp op het parcours van de kermisstratenloop te Putte, onze drukbezochte jaarlijkse Soepgroentenquiz die we reeds meer dan 25 jaar zelf organiseren,… Kortom, de Landelijke Gilde van Kapellen verdient het om vanwege haar talrijke positieve bijdragen binnen het socio-culturele leven van Kapellen, de Cultuurprijs van 2017 in ontvangst te nemen		

6	**Jan Van Dijck**	Hij brengt mensen met elkaar in contact via cultuur (Oase, Kersentuin, Albe, filmvertellers, bib, OCMW, ...) (uitgebreide motivatie volgt)	Luk Vilain	

7	**Ward Van Honsté**	Jarenlang in het Bruggeske les gegeven in schilderen, tekenen, beeldhouwen, enz. Zelf gaan lessen volgen tot in Rotselaer toe, meegedaan aan tentoonstellingen, kort geleden nog de samenwerking met de sympatieke mensen van Fedasil met onze knappe tentoonstelling, heb nog een hoop vrienden in de badmintonploeg,lid van Kappa, Schildert bij Son Snelders, werkt in het beeldhouwatelier van Marjolein . Enz. Mijn mooiste tijd was les geven aan het groepje oudere mensjes, allemaal schatten	Ward Van Honsté	
		Steeds actief met prachtige kunstwerken-schrijfsels. Ik bewonder deze man. En bovendien een fantastische persoonlijkheid	Inge Van Hees	
		Zeer verdienstelijk man op gebied van kunst in zijn kunnen en kennen aan iedereen door te geven	Lucy De Vocht	
	Ward Van Honste ,Kappa,'t Bruggeske en nog meer…	Voor zijn inzet en zijn prachtige werken. Het is een fijne persoon in de omgang. En ik vind toch wel dat hij daarvoor beloond mag worden	Magda Stoops	
		Hij maakt prachtige creaties en hij verdient het	Nadine Pauwels	
		Ik hou van cultuur	Ghislaine Hendrickx	
		Veel zijdig kunstenaar Mooi werk	Jeannine Stessels Marianne Van Loon	
		Ward verdient terecht de Cultuurprijs, op zijn leeftijd blijft hij zeer creatief, sportief en menslievend, zeer behulpzaam...een kunstenaar in hart en nieren!!!	Greet Kempenaers	

		?	Nicole Cocriamont	
		Vanwege zijn jarenlange inzet voor kunst en zijn prachtige bijdrage in de laatste Kapelse tentoonstelling "There is a crack in everything. That's how the light gets in".	Ingrid Van Doninck	
		Ik vind hem geweldig	Paula Houbrechts	
		Ward heeft mij op weg gezet om beeldjes te maken in speksteen. Hij was toen de verantwoordelijke voor het creatief atelier. Hij heeft met veel inzet en geduld verschillende mensen in het creatief atelier aangezet om ook creatief bezig te zijn. Gedurende die tijd was hij ook nog scheidsrechter bij het voetbal voor jongeren. Hij is een goede vertegenwoordiger voor het cultureel bezig zijn in Kapellen	Elisabeth Labots	
		Ward heeft jarenlang in het Bruggeske veel vrienden leren tekenen, beeldhouwen, schilderen enz. Vooral had hij veel plezier aan het groepje oudere mensen, die in die tijd bij hem les volgden. Ward is lid van het Kapelse Kappa, van de kunstgroep van Son Snelders en ook van het beeldhouwatelier van Marjolein. Organiseert en speelt mee met een groep oudere badmintonners in Putte. Zij hebben samen al heel wat uurtjes een toffe sport beleefd. Ward zit ook in de raad van de mannen van 1938, de reuzen van voor den oorlog. Verder is hij jarenlang voetbalscheidsrechter geweest voor Putte FC en leidde wedstrijden voor gehandicapte jongeren	Jan Van Honsté	

8	**Nicole Verstrepen**	Zorgt er als gedreven journaliste van dag en weekbladen al jarenlang voor dat Kapellen en zijn verenigingen regelmatig in de spotlights komen te staan	Jack Staal	